

TPP, derechos de autor & internet

derechos de autor

dobles dimensiones

protección

- + “Los Estados Partes en el presente Pacto reconocen el derecho de toda persona a:
- + c. Beneficiarse de la **protección de los intereses morales y materiales** que le correspondan por razón de las producciones científicas, literarias o artísticas de que sea autora.
- + **Art. 15.c. Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales de 1966**

acceso

- + “Los Estados Partes en el presente Pacto reconocen el derecho de toda persona a:
- + a) **Participar en la vida cultural;**
- + b) **Gozar de los beneficios** del progreso científico y de sus aplicaciones

+ **Art. 15. a) y b). Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales de 1966**

equilibrio

(protección & acceso)

equilibrio interno

- + Plazo de protección limitado
- + Fortalecimiento del dominio público
- + Excepciones y limitaciones al derecho de autor

equilibrio externo

- + Garantizar la libertad de expresión y otros derechos fundamentales
- + Garantizar, promover y facilitar el acceso a la cultura, a la educación, información y conocimiento
- + Promover la diversidad cultural

¿internet?



KYLE WIENS BUSINESS 04.21.15 9:00 AM

WE CAN'T LET JOHN DEERE DESTROY THE VERY IDEA OF OWNERSHIP



MARDIS COERS/GETTY IMAGES

TPP e internet

- + Medidas tecnológicas de protección
- + Retiro o bloqueo de contenidos de internet

TPP e internet

- + Restricciones a las limitaciones y excepciones
- + Plazos de protección amplios

Daniel Alvarez Valenzuela

**Coordinador de Investigaciones
Centro de Estudios en Derecho Informático
Facultad de Derecho
Universidad de Chile
www.cedi.uchile.cl**

**www.simenon.cl
@simenon**

(cc) Algunos derechos reservados

